



vol. 14

October 2019 令和元年 10月

CONTENTS

■特集 / FEATURE

奈良ですけど。 — 奈良県立大生39名が描く「奈良」

編集者緒言

《中島敬介》

PART. I ガイドブックを上書きする。

PART. II 小さい奈良、見つけた。

PART. III 奈良の光りを観る。 — genius boy

PART. IV 多様な奈良に向かひ。 — NARAS

- • • 『五訪』地名索引
- • • 『五読』書名索引

SERIES REPORT

「礼」を尽くす。

磐石の長谷寺

— 一步踏み出す。

以上、写真／堀内昭彦 文／中島敬介

SERIAL REPORT

大川真

古都のヒト休みIV — 二上山と山越阿弥陀 —

青木健

飛鳥・奈良と「汎ユーラシアのイラン文化」 第十回

AN ORIGIN OF NARAS CULTURE

岡本彰夫

集 — 水木十五堂

EURO-NARASIA Q vol. 14
2019年10月発行

企画・編集・制作・発行
Planning/Editing/Production
/Distribution
奈良県立大学ユーラシア研究
センター事務局
(責任者：中島敬介)
掲載写真のうち
表紙、目次、1～11、21、24～31、
52～63p / 事務局
12～20p、裏表紙 / 堀内昭彦
表紙裏 / 岡下浩二

印刷・製本
Printing/Binding
岡村印刷工業株式会社

Printed in Japan

本誌掲載の写真、記事の無断転用を禁じます。
Copyright ©2019 Nara Prefectural
University. All rights reserved.

本誌に掲載された記事・論文に関しては、執
筆者および構成者の見解であり、所属団体や
奈良県立大学等の公式的な見解を示すもの
ではありません。
The articles and essays published in
this magazine constitute the opinions of
their authors and editors and do not
necessarily reflect the official opinions
of the organizations to which the
authors belong, nor those of Nara
Prefectural University or any other
associations and government bodies.

固有名詞や事実関係については、インタ
ビュー等においては、基本として発言内容に
沿っています。
本誌収録の写真等の著作人格権等につき、所
在不明等のため事前連絡できないものがあ
りました。お心当たりの方は本センター事務
局(電話 0742-93-7245)迄ご連絡ください。